

IX Encontro Tricordiano de Linguística e Literatura – 24 a 26 de outubro de 2019
Universidade Vale do Rio Verde
Programação Grupos de Trabalhos

GT FORMAÇÃO DOCENTE, ENSINO DE LÍNGUA E LITERATURA	
Coordenação: Prof. Dr. Elóesio Paulo dos Reis (UNIFAL) Profa. Dra. Rosângela Rodrigues Borges (UNIFAL/USP)	
Sala: 216	
24 de outubro	Comunicações
10:00-10:20	Excedente de visão na escrita de pré-universitários Fabrício José da Silva (UNIFAL-MG)
10:20-10:40	A produção de texto na perspectiva dos multiletramentos Geanne dos Santos Cabral Coe (FADMINAS)
10:40-11:00	Aluno ativo, aprendizagem significativa: propostas de ensino de língua portuguesa Roberta da Costa de Sousa (UFRJ)
11:00-11:20	Uma Reflexão para o Ensino de Literatura no Ensino Médio Vítor Hugo da Silva (Faculdade Pedro II)
11:20-12:00	Discussão
GT LITERATURA, FILOSOFIA E DIREITO	
Coordenação: Prof. Dr. Gilberto Alvaro (FADIVA)	
Sala: 213	
24 de outubro	Comunicações
10:00-10:20	Manual da paixão solitária, de Moacyr Scliar, e o percurso exegético: Bíblia à Literatura - Leonardo de Souza (IFSULDEMINAS/TC)
10:20-10:40	O Cento Virgilianus de temática cristã Keila Ketlem Oliveira (UNIFAL)
10:40-11:00	Análise da proposição da "Eneida" Miguel Ângelo Andriolo Mangini (UFSC)
11:00-11:20	Ler a cidade no "Poema tirado de uma notícia de jornal" Gilberto Alvaro (FADIVA)
11:20-11:50	Discussão
GT NOVAS TECNOLOGIAS, ENSINO, LINGUAGEM: REPENSAR AS PRÁTICAS E PROPOR CAMINHOS	
Coordenação: Prof. Dr. Renan Belmonte Mazzola (UNINCOR) Profa. Dra. Helena Maria Ferreira (UFLA)	
Sala de defesas	
24 de outubro	Comunicações
10:00-10:20	Uma análise da videoanimação "In a Heartbeat": mecanismos semióticos e processos de produção de sentidos Camila Lessa do Carmo (UFLA) / Taísa Rita Ragi (UFLA) / Helena Maria Ferreira (UFLA)
10:20-10:40	Tecnologia na sala de aula: construção de um jogo pedagógico para o auxílio em matemática Valéria Aparecida Palmeira (UNINCOR) / Renan Belmonte Mazzola (UNINCOR)
10:40-11:00	Prática de leitura em textos não verbais: inserção do gênero videoanimação nas aulas de Língua Portuguesa Teciene Cássia de Souza (UFLA)
11:00-11:20	Semântica na periferia: a prática de professores de língua portuguesa com livro didático adotado em Imperatriz/MA Yasmine Sthefane Louro da Silva (UEMASUL)
11:20-12:00	Discussão
14:00-14:20	Da inclusão à educação social: um ato de formação em sala de aula Giuliane Aparecida Petronilho (UFLA) / Saulo Gilvan Francisco (UFLA)

IX Encontro Tricordiano de Linguística e Literatura – 24 a 26 de outubro de 2019
Universidade Vale do Rio Verde
Programação Grupos de Trabalhos

14:20-14:40	Novas tecnologias no processo de alfabetização nos 1º e 2º anos: explorando conteúdos em jogos pedagógicos digitais Liani Teresinha Klipel Xavier (UNINCOR) / Renan Belmonte Mazzola (UNINCOR)
14:40-15:00	Ensino de produção textual a partir de letramentos digitais: é possível? Renan Belmonte Mazzola (UNINCOR)
15:00-15:30	Discussão
ANÁLISE DE DISCURSO REVISITADA: GÊNEROS E NARRATIVAS NO ESPAÇO-TEMPO Coordenação: Profa. Dra. Maria Marta Furlanetto (UNISUL) Profa. Dra. Silvânia Siebert (UNISUL)	
Sala: 214	
24 de outubro	Comunicações
10:00-10:20	Fé e morte: a interpelação ideológica pelo discurso religioso Carolina Pinheiro Barros (UNISUL)
10:20-10:40	A literatura fantástica brasileira: Cibercultura e a busca por uma identidade cultural Fabiola Cristina A C de Queiroz (CES-JF)
10:40-11:00	Quando há fumaça, há fogo? Análise de teorias da conspiração da web e o percurso narrativo do efeito de evidência Israel Vieira Pereira (UNISUL)
11:00-11:20	Os sentidos em circulação nas campanhas e movimento antivacinação no Brasil Simone Catarina Silva Archanjo (UNIVÁS)
11:20-11:50	Discussão
14:00-14:20	Mito e Discurso: In Aureum Imaginis Veritas? Ricardo Ribeiro Elias (UNISUL)
14:20-14:40	A Proposta Multirrede Discursiva (MR-D) os estudos de língua e literatura articulados ao discurso e a cultura Silvânia Siebert (UNISUL)
14:40-15:00	Narratividade em Análise de Discurso: uma reflexão sobre "como a memória se diz" Maria Marta Furlanetto (UNISUL)
15:00-15:30	Discussão
GT GÊNERO EDITORIAL NA ESCOLA: DA TRADIÇÃO RETÓRICA À TRADIÇÃO DISCURSIVA Coordenação: Prof. Dr. Francisco de Assis Carvalho (UNINCOR)	
Sala: 215	
24 de outubro	Comunicações
10:00-10:20	O cantar junto como multimodalidade na aprendizagem André Carvalho Santos (IFSULDEMINAS-TC) / Emanuela Francisca (IFSULDEMINAS-TC) / Aliciane Rodrigues André Santos (IFSULDEMINAS-TC) / Helder Nascimento (IFSULDEMINAS-TC)
10:20-10:40	A escola, uma possível replicadora de pensamentos coloniais Nelida Reis Caseca Machado (UNINCOR) / Ana Luiza Ribeiro Pereira (UNINCOR)
10:40-11:00	A Epistemologia da Cultura Corporal no Âmbito Escolar Jackson Faustino Ferreira (UNINCOR) / Francisco de Assis Carvalho (UNINCOR)
11:00-11:20	A Formação do Professor Ana Carolina Ribeiro Sandroni Dos Santos (UNINCOR) / Cristiane Thaise Bonfim (UNINCOR) / Marizaura de Fátima Pinto (UNINCOR) / Marcio José Lopes (UNINCOR) / Marco Antônio Godoy (UNINCOR) / Francisco de Assis Carvalho (UNINCOR)
11:20-11:40	Planejamento e ação docente no espaço da sala de aula: uma reflexão a partir do texto de Maria Lúcia Vasconcelos Andréa Pereira Martins Vinhas (UNINCOR) / Julio Cesar Enézio (UNINCOR) / Luiz Augusto Reis Almeida (UNINCOR) / Francisco de Assis Carvalho (UNINCOR)
11:40-12:00	Ensino Religioso, Argumentação e Ideologia Francisco de Assis Carvalho (UNINCOR)

IX Encontro Tricordiano de Linguística e Literatura – 24 a 26 de outubro de 2019
Universidade Vale do Rio Verde
Programação Grupos de Trabalhos

12:00-12:30	Discussão
14:00-14:20	Bullying: Violência no ambiente escolar Genaina Fernanda Borges Martins (UNINCOR) / Francisco de Assis Carvalho (UNINCOR)
14:20:14:40	Morte e Luto na Escola: Perspectivas para a intervenção do Psicólogo junto aos adolescentes Ana Carolina Dionísio Brito (UNINCOR) / Francisco de Assis Carvalho (UNINCOR)
14:40-15:00	Vulnerabilidade em adolescentes que se engajam em comportamentos auto lesivos: o papel da família e da escola João Lino da Costa Filho (UNINCOR)
15:00-15:20	A retórica sobre o mito de Faetonte em Primero sueño de Sor Juana Inés de la Cruz e sua aplicação na escola Vagner Luiz da Fonseca (UNB)
15:20-15:40	Delinquência Juvenil na escola: Olhando de maneira ética e social. Rafael Rezende Silva (UNINCOR) / Francisco de Assis Carvalho (UNINCOR)
15:40-16:10	Discussão
<p align="center">GT A REPRESENTAÇÃO DISCURSIVA DA MULHER EM DIFERENTES ESPAÇOS SOCIAIS: CONFLUÊNCIAS E RUPTURAS</p> <p align="right">Coordenação: Profa. Dra. Lilian Aparecida Arão (CEFET-MG) Doutoranda Aline Mara de Almeida Rocha (CEFET-MG)</p> <p>Sala: 213</p>	
24 de outubro	Comunicações
14:00-14:20	A resistência do corpo gordo: análise do ethos discursivo de duas mulheres Adriana Maria Cunha (CEFET-MG)
14:20-14:40	A Representação discursiva da mulher nas canções de autoria feminina na MPB Aline Mara de Almeida Rocha (CEFET-MG)
14:40-15:00	Imagens discursivas de torcedoras de futebol membros de torcidas organizadas do Sul do Brasil Anna Gabriela Rodrigues Cardoso (CEFET-MG)
15:00-15:20	Mulheres em um outro mundo possível: narrativas ambientalistas, dissociação e o apocalipse da Amazônia Erika Cristina Dias Nogueira (CEFET-MG) / Lilian Aparecida Arão (CEFET-MG)
15:20-16:00	Discussão
<p align="center">ENTRE O TEXTO E O DISCURSO: INVESTIGAÇÕES CONTEMPORÂNEAS NAS CIÊNCIAS DA LINGUAGEM</p> <p align="right">Coordenação: Profa. Dra. Camila de Araújo Beraldo Ludovice (UNIFRAN) Profa. Dra. Luciana Carmona Garcia Manzano (UNIFRAN)</p> <p>Sala: 217</p>	
24 de outubro	Comunicações
14:00-14:20	Sob o signo da ausência: o caráter invisível dadêixis e a sua problemática de constituição a partir de uma imagem mental Caio César Costa Santos (UFS)
14:20:14:40	Reflexões bakhtinianas e ensino de gramática Camila de Araújo Beraldo Ludovice (UNIFRAN)
14:40-15:00	O ensino da sintaxe em uma perspectiva bakhtiniana Jéssica Duarte de Souza (UNIFRAN) / Camila de Araújo Beraldo Ludovice (UNIFRAN)
15:00-15:20	O dispositivo da moda no corpo: o esquadramento do corpo gordo Luciana Carmona Garcia Manzano (UNIFRAN)
15:20-16:00	Discussão
25 de outubro	Comunicações

IX Encontro Tricordiano de Linguística e Literatura – 24 a 26 de outubro de 2019
Universidade Vale do Rio Verde
Programação Grupos de Trabalhos

08:00-08:20	O romance espírita: a materialidade psicográfica à luz das concepções bakhtinianas Nícolas Vladimir de Souza Januário (UNIFRAN) / Camila de Araújo Beraldo Ludovice (UNIFRAN)
08:20-08:40	Análise de um discurso acerca do sofrimento psíquico Renata de Fuccio (UNIFRAN)
08:40-09:00	A inversão da ordem no inferno da Visão de Thurkill Ricardo Boone Wotckoski (UNIFRAN)
09:00-09:20	A sororidade na rede: o discurso da aliança feminina no cyberspaço Sindylara Gregório de Lima (UNIFRAN) / Luciana Carmona Garcia Manzano (UNIFRAN)
09:20-09:40	A Sheicho-No-Ie e a legitimação de um espaço no campo discursivo da religiosidade Carlos Alberto Baptista (PUC-SP)
09:40-10:10	Discussão
GT MÚSICA POPULAR BRASILEIRA E POESIA	
Coordenação: Prof. Dr. Luciano Marcos Dias Cavalcanti (UNINCOR) Prof. Dr. Francisco Antonio Romanelli (UNIVÁS)	
Sala: 215	
25 de outubro	Comunicações
08:00-08:20	Pelo retrovisor: a MPB e as "inconveniências do corpo", a partir de Silviano Santiago Carina Ferreira Lessa (UNESA)
08:20-08:40	Noel: samba, malandragem, prontidão e filosofia Francisco Antonio Romanelli (UNIVÁS)
08:40-09:00	Samba em Discurso: Memória e Interpretação Gustavo Faria (UNIVÁS)
09:00-09:20	Estudando Tom Zé: do menino de Irará ao inventivo tropicalista Igor dos Santos Alves (IFSULDEMINAS)
09:20-10:00	Discussão
10:00-10:30	Café
10:30-10:50	A representação da cultura gaúcha: O masculino e o feminino em Gildo de Freitas Juliana Felipetto da Silva (UNINCOR)
10:50-11:10	O canto político e utópico de "Sabiá", de Chico Buarque de Holanda e Antônio Carlos Jobim Luciano Marcos Dias Cavalcanti (UNINCOR)
11:10-11:30	Sinhá, sinhazinha: histórias da História do Brasil por Chico Buarque, João Bosco e Céu Mayra Moreyra Carvalho (USP)
11:30-12:00	Discussão
GT A INTERSECCIONALIDADE ATRAVESSANDO A VIDA DAS MINORIAS SOCIAIS NOS DIVERSOS PRODUTOS CULTURAIS	
Coordenação: Profa. Dra. Terezinha Richartz (UNINCOR) Doutorando Diego Henrique Pereira (FACECA/UNIVÁS)	
Sala: 216	
25 de outubro	Comunicações
08:00-08:20	O nó da exclusão social e o papel da escola contemporânea na vida dos alunos advindos de famílias configuradas homoafetivamente Camila Aparecida Tavares (UNIS/MG) / Terezinha Richartz (UNINCOR)
08:20-08:40	Minorias e a estranha identificação na relação com o outro Aline Nogueira Silva (UNIS/MG)
08:40-09:00	Ensino de libras no curso de pedagogia e a superação da discriminação do aluno surdo Vanessa Cristina Augusto (UNIS/MG)

IX Encontro Tricordiano de Linguística e Literatura – 24 a 26 de outubro de 2019
Universidade Vale do Rio Verde
Programação Grupos de Trabalhos

09:00-09:20	A Educação Inclusiva em Escolas de Minas Gerais: reflexões de um ex-aluno Webert do Nascimento Brito (UNIS/MG)
09:20-10:00	Discussão
10:00-10:30	Café
10:30-10:50	O Preto Velho na Umbanda e a memória da pobreza e da escravidão Gracielle Rafaela Campos Baldiotti (PMTC-UNINCOR/FCTE)
10:50-11:10	A sexualidade no conto: Luamanda de Conceição Evaristo Jocelane Fernanda Cruz (PMTC-UNINCOR/FCTE)
11:10-11:30	Postura papal sobre os arquétipos da homossexualidade na Amoris Laetitia Maria Amélia Paixão (UNINCOR) / Terezinha Richartz (UNINCOR)
11:30-11:50	Inseparabilidade estrutural: a interseccionalidade gênero, raça e pobreza atravessando a vida de Carolina Maria de Jesus em Quarto de despejo Terezinha Richartz (UNINCOR)
11:50-12:10	Paralisação e movimento(s): sentidos de greve no Brasil em maio de 2018 Diego Henrique Pereira (FACECA/UNIVÁS)
12:10-12:40	Discussão
GT GÊNEROS TEXTUAIS E ENSINO	
Coordenação: Profa. Dra. Jocyare Cristina Pereira de Souza (UNINCOR)	
Sala: 214	
25 de outubro	Comunicações
08:00-08:20	Produções textuais em língua inglesa por meio do gênero cartaz Alessandra Alves de Carvalho Nogare (UNINCOR)
08:20-08:40	A cultura afro-brasileiras e sua abordagem nos livros didáticos do ensino fundamental II no Estado de Minas Gerais em cumprimento a LDB Anilton Bueno de Oliveira (UNINCOR) / Jocyare Cristina Pereira de Souza (UNINCOR)
08:40-09:00	Temáticas redacionais do Enem: dialogismo e ideologia política Cláudia de Fátima Oliveira (UNIFRAN) / Camila de Araújo Beraldo Ludovice (UNIFRAN)
09:00-09:20	Texto informativo veículo de contextualização entre passado e presente. Jaqueline Maria Pereira de Souza (SRE-Varginha)
09:20-10:00	Discussão
10:00-10:30	Café
10:30-10:50	Oralidade: perspectiva eficaz de ensino para as competências Jocyare Cristina Pereira de Souza (UNINCOR)
10:50-11:10	O Ensino de Gêneros Textuais: eficácia de letramento na Modalidade EJA Liliana Antônia Pagani Fonseca (UNINCOR) / Jocyare Cristina Pereira de Souza (UNINCOR)
11:10-11:30	A importância dos gêneros textuais na formação do corpo docente de uma escola indígena do Sul de Minas Gerais Melissa Toti Ribeiro (UNINCOR) / Jocyare Cristina Pereira de Souza (UNINCOR)
11:30-11:50	Gêneros textuais e formação docente: a importância do ensino da leitura orientada Osmarli Emilia da Silva (UNINCOR)
11:50-12:30	Discussão
GT CIDADE E LITERATURA: ENTRE ESPAÇOS E VIAGENS	
Coordenação: Profa. Dra. Luciana Marino do Nascimento (UFRJ) Doutorando Luciano Mendes Saraiva (UFRJ)	
Sala: 213	
25 de outubro	Comunicações
08:00-08:20	A Cidade e suas vitrines na literatura Luciana Marino do Nascimento (UFRJ)
08:20-08:40	Resistência e história na imagem do flâneur

IX Encontro Tricordiano de Linguística e Literatura – 24 a 26 de outubro de 2019
Universidade Vale do Rio Verde
Programação Grupos de Trabalhos

	Jorge Benedito de Freitas Teodoro (UNIFAL)
08:40-09:00	No Ranger das Rendas: o Alcazar Lírico na Crônica Cotidiana e na Vida da Cidade. Roberta Saraiva de Oliveira (UFRJ) / Luciana Marino do Nascimento (UFRJ)
09:00-09:20	Hoje avental, amanhã luva: a adaptação de uma comédia francesa ao cenário do Rio de Janeiro Jorge Eduardo Magalhães de Mendonça (UFF)
09:20-10:00	Discussão
10:00-10:30	Café
10:30-10:50	Uma babel de crenças e avessos na crônica de João do Rio Jéssica Leonila de Sousa (UFRJ)
10:50-11:10	Os avessos da Belle Époque no Rio de Janeiro - deportações e revoltas Monique Gomes de Macedo (UFRJ)
11:10-11:30	João do Rio e a tatuagem da cidade moderna Renata de Freitas Santos (UFRJ)
11:30-11:50	Lima Barreto na sala de aula – os temas e as crônicas do escritor maldito Lucia Maria de Assis (UFF)
11:50-12:30	Discussão
26 de outubro	Comunicações
08:00-08:20	A mulher do Rio de Janeiro no século XIX Ana Eliza Silva Barbosa (UFLA)
08:20-08:40	A Invisibilidade da Mulher Negra nas Pautas Femininas Julie Angel da Silva Dias (UFRJ) / Luciana Marino do Nascimento (UFRJ)
08:40-09:00	De grinaldas e donas de casa: uma leitura sobre o concurso “A melhor dona de casa carioca de 1952”. Manoela Mickosz Villa Verde (UFRJ)
09:00-09:20	“Já não pertence mais à Praça”. Traços do Rio de Janeiro na memória de Cartola e Zé Ketí Beatriz Coelho Silva (CES-JF)
09:20-10:00	Discussão
10:10-10:30	Café
10:30-10:50	Luzes e sombras: Os ciganos no Rio de Janeiro da Belle Époque. Estudo da obra de Alexandre Mello Moraes - Factos e Memórias Isabella de Jesus Lima Rodrigues (UFRJ)
10:50-11:10	A Avenida: os caminhos para a modernidade na virada do século Laura Silva Ribeiro (UFRJ)
11:10-11:30	A Vida em Revista: Uma leitura do periódico “Para Todos” Milena da Silva Valente (UFRJ)
11:30-11:50	A Vida Carioca em Revista: Literatura e vida social no Rio de Janeiro nos frementes anos 20 Brenda dos Santos Cerqueira (UFRJ)
11:50-12:30	Discussão
26 de outubro	Comunicações
14:00-14:20	Reflexos da modernização latino-americana nas crônicas de José María Fernandez Saldaña Luciano Mendes Saraiva (UFRJ)
14:20-14:40	A cidade de Manaus no romance Dois Irmãos, de Milton Hatoum Marcelo Leal Lima (UFRJ/UNIR)
14:40-15:00	De palcos de lutas ao fascínio urbano: uma leitura da cidade na letra da música New York, New York Saide Feitosa da Silva (UFRJ)
15:00-15:20	Discurso de viagem: impressões do imperador sobre a educação Adelzita Valéria Pacheco de Souza (UFRJ)
15:20-16:00	Discussão

IX Encontro Tricordiano de Linguística e Literatura – 24 a 26 de outubro de 2019
Universidade Vale do Rio Verde
Programação Grupos de Trabalhos

16:00-16:30	Café
16:30-16:50	Assis Brasil: Entre rios e fronteiras Willianice Soares Maia (IFSULDEMINAS)
16:50-17:10	Quem relembra inventa, tudo começa de novo: Apontamentos acerca da viagem em Uma Viagem à Índia de Gonçalves. M Tavares Taciane Aparecida Couto (UFJF)
17:10-17:30	As cidades dentro dos presídios: um estudo sobre o espaço dentro do sistema carcerário Alessandra Mara Vieira (IFMG)
17:30-18:00	Discussão
<p align="center">GT ARGUMENTAÇÃO E(M) LINGUAGEM: MÚLTIPLOS OLHARES</p> <p align="right">Coordenação: Profa. Dra. Amanda Heiderich Marchon (UNINCOR) Profa. Dra. Giselle Maria Sarti Leal (UNIRIO)</p> <p>Sala: 113</p>	
26 de outubro	Comunicações
08:00-08:20	A construção discursiva da argumentação em notícias online Viviane Ruiz Potma Gonçalves (UNINCOR)
08:20-08:40	A sutil arte de argumentar: multimodalidade e implícitos textuais Amanda Heiderich Marchon (UNINCOR)
08:40-09:00	Análise da polêmica nos debates políticos pré-eleitorais de 2018 Fabrício Lage Santana (UNINCOR)
09:00-09:20	Educação sexual nas escolas: o pathos e o logos na construção da argumentação Taciana de Souza Pereira (UNINCOR) / Amanda Heiderich Marchon (UNINCOR)
09:20-10:00	Discussão
10:00-10:30	Café
10:30-10:50	Logos e pathos na publicidade Giselle Maria Sarti Leal (UNIRIO)
10:50-11:10	A Poética do Réu em Marília de Dirceu de Tomás Antonio Gonzaga Rodrigo Carvalho da Silveira (IFRJ)
11:10-11:30	Polifonia e implícito como estratégias de patemização na polêmica da Lei Antiterrorismo Daniele Valle Machado da Silva Ribeiro (UNINCOR)/ Amanda Heiderich Marchon (UNINCOR)
11:30-12:00	Discussão
<p align="center">GT DE (IN)VISIBILIDADES E VIOLÊNCIAS: REFLEXÕES SOBRE PRODUÇÕES CULTURAIS E MÍDIÁTICAS BRASILEIRAS</p> <p align="right">Coordenação: Profa. Dra. Cilene Margarete Pereira (UNINCOR) Profa. Dra. Luana Teixeira Porto (URI)</p> <p>Sala de Defesas</p>	
26 de outubro	Comunicações
08:00-08:20	Ditadura militar brasileira e política contra a desmemória: literatura e cinema Ana Paula Teixeira Porto (URI) / Luana Teixeira Porto (URI)
08:20-08:40	A imagem como (re)construção da memória política brasileira: análise do documentário Democracia em vertigem Polyanna Aparecida Silva (UNINCOR) / Fabíola Procópio Sarrapio (UNINCOR)
08:40-09:00	“Da nossa memória fabulamos nós mesmos” – ficção e história em Branco sai, preto fica Fernando Cambauva Breda (UNICAMP)
09:00-09:20	O curta metragem como ferramenta pedagógica para o estudo dos Direitos Humanos Cleverson Florêncio (UNINCOR) / Cilene Margarete Pereira (UNINCOR)
09:20-10:00	Discussão
10:00-10:30	Café
10:30-10:50	Da violência de ser invisível: notas sobre a narrativa de Wander Piroli

IX Encontro Tricordiano de Linguística e Literatura – 24 a 26 de outubro de 2019
Universidade Vale do Rio Verde
Programação Grupos de Trabalhos

	Cilene Margarete Pereira (UNINCOR)
10:50-11:10	Engajamento e violência em “Falcão”, do rapper Djonga Icaro de Oliveira Leite (UNINCOR/CAPES)
11:10-11:30	O processo de constituição, formulação e circulação de sentidos nas práticas de letramentos de (re)existência Magna Leite Carvalho Lima (UNINCOR)
11:30-11:50	Minha quebrada, meu espaço: a voz da periferia no rap de Flávio Renegado Joseli Aparecida Fernandes (PMT/UNINCOR)
11:50-12:30	Discussão
26 de outubro	Comunicações
14:00-14:20	A violência é a solução? Uma análise de “Assim ficou melhor para todo mundo”, de Wander Pirolí Thainara Cazelato Couto (UNINCOR/CAPES)
14:20-14:40	Cuidado, o “cidadão de bem” está armado: leitura da crônica “Pode ser um assalto” de Fernando Bonassi Flávia Luciano Santos (PMT/UNINCOR-FCTE)
14:40-15:00	Nos Jardins, “não há nenhum”: leitura do conto “Região”, de Zulmira Ribeiro Tavares Carine Paula de Andrade (PMT/UNINCOR)
15:00-15:20	“Troca de alianças” e “Boi”: das violências e suas representações nos contos de Marcelino Freire e Marçal Aquino Marine Lúcia Melo (UNINCOR/FCTE) / Cilene Margarete Pereira (UNINCOR)
15:20-16:00	Discussão
16:00-16:30	Café
16:30-16:50	A violência passiva ligada ao discurso nos livros de autoajuda: “o que deus uniu o homem não separe” Lígia Gonçalves Dias Pedrosa (UNIFRAN)
16:50-17:10	A narrativa de Wander Pirolí no Suplemento Literário de Minas Gerais: a tradição do “realismo feroz” Vanessa Marlene Mendes (UNINCOR/FCTE) / Cilene Margarete Pereira (UNINCOR)
17:10-17:30	Relatos de violência no conto “A confissão de Leontina”, de Lygia Fagundes Telles Stephany Moure Porto (UNINCOR)
17:30-17:50	Faces da violência: uma análise da obra O homem duplicado, de José Saramago Girlane Araújo Braz da Rosa Sousa (UERJ)
17:50-18:30	Discussão
GT DIMENSÕES LITERÁRIAS DA MEMÓRIA	
Coordenação: Profa. Dra. Roberta Guimarães Franco (UFLA) Prof. Dr. Rodrigo Garcia Barbosa (UFLA)	
Sala 112	
26 de outubro	Comunicações
08:00-08:20	Poesia: caminho, verdade e vida - a religiosidade no Modernismo de 30 Alice Vidal de Vasconcelos Batista (UFLA)
08:20-08:40	A chave é a justificação da família Jorge Manoel Venâncio Martins (PUC-MINAS)
08:40-09:00	Relações intersemióticas entre Renè Magritte e João Cabral de Melo Neto: uma questão de memória Larissa Sena Rocha do Nascimento (UFLA)
09:00-09:20	Metáforas da caça e da memória em poemas de João Cabral de Melo Neto e Lêdo Ivo Raisa Gonçalves Faetti (UFLA)
09:20-09:40	Adélia Prado: memória em poesia Pedro Augusto de Almeida Luciano (UFLA)
09:40-10:10	Discussão
10:10-10:30	Café

IX Encontro Tricordiano de Linguística e Literatura – 24 a 26 de outubro de 2019
Universidade Vale do Rio Verde
Programação Grupos de Trabalhos

10:30-10:50	De Mariana às três Marias: a intertextualidade como memória literária na escrita das "Novas Cartas Portuguesas" Lisa Galvão Elisei (UFLA)
10:50-11:10	O processo da tradução da peça Noche de Guerra en el Museo de Prado, de Rafael Alberti. Guilherme Assis dos Reis (UNIFAL)
11:10-11:30	Tocata para dois clarins, de Mário Cláudio: uma (re)criação de memórias portuguesas Karol Sousa Bernardes (UFLA)
11:30-11:50	O elo narrativo no entre-lugar: As relações identitárias em Boa tarde às coisas aqui em baixo Carmem Roquini Juliacci Santana (UFSJ)
11:50-12:10	Memória, representação e (re)invenção em As meninas, de Lygia Fagundes Telles Hanna Andressa do Carmo Furtado Oliveira (UFSJ)
12-10-12:40	Discussão
26 de outubro	Comunicações
14:00-14:20	“Estarei mentindo? Julgo que não”: Graciliano Ramos suspeita de 'Memórias do Cárcere' Tiago de Holanda Padilha Vieira (UFMG)
14:20-14:40	Memórias de Três Corações nas crônicas de Victor Cunha Maria Beatris do Nascimento Junqueira (PMTIC/UNINCOR-FCTE)
14:40-15:00	Ancestralidade e Memória no livro Contos Indígenas Brasileiros de Daniel Munduruku Everton Alexandre Garcia Faria (UFLA)
15:00-15:20	Literatura, história e memória: Xica da Silva, de Ana Miranda Josiane de Oliveira Pinto Ribeiro (UFLA)
15:20-15:40	Ginga de Angola: recriações diferentes na literatura e na história Sílvio Geraldo Ferreira da Silva (UFLA)
15:40-16:10	Discussão
16:10-16:30	Café
GT MULTILETRAMENTO E MULTIMODALIDADE DO TEXTO NOS CAMPOS LINGÜÍSTICOS E LITERÁRIOS EM TEMPOS DE CULTURA DIGITAL	
Coordenação:	
Profa. Dra. Carina Adriele Duarte de Melo Figueiredo (UNIS)	
Profa. Dra. Edilaine Gonçalves Ferreira de Toledo (CEFET-MG/Varginha)	
Sala 214	
26 de outubro	Comunicações
08:00-08:20	Multiletramento e ensino: logomarcas na pré-escola Silvani Kátia Nascimento Santos (UNINCOR)
08:20-08:40	Multiletramento Literário na formação de professores Carina Adriele Duarte de Melo Figueiredo (UNIS) / Ana Amélia Furtado de Oliveira (UNIS)
08:40-09:00	Interpretação auditiva: uma experiência com o conto Pedro e o Lobo Carlos Daniel de Carvalho (IFSULDEMINAS/TC) / Nicolle Mesquita Silva Oliveira (IFSULDEMINAS/TC) / Emanuela Francisca Ferreira Silva (IFSULDEMINAS/TC)
09:00-09:20	Grimm e Majidí na sala de aula da Rede Estadual de São Paulo Dayse Oliveira Barbosa (USP)
09:20-09:40	Multiletramentos Literários no Contexto de Comunidades Leitoras Paula Kerner Coelho dos Santos (UNIS) / Carina Adriele Duarte de Melo (UNIS)
09:40-10:10	Discussão
10:10-10:30	Café
10:30-10:50	Novos letramentos e multimodalidade: uma experiência didática com o gênero discursivo digital meme nas aulas de língua portuguesa Heloane Baia Nogueira (UNIFAP) / Rosivaldo Gomes (UNIFAP)
10:50-11:10	Elaboração de material didático digital para (multi)letramentos e para o uso de novas tecnologias digitais em sala de aula no ensino de língua portuguesa

IX Encontro Tricordiano de Linguística e Literatura – 24 a 26 de outubro de 2019
Universidade Vale do Rio Verde
Programação Grupos de Trabalhos

	Rosivaldo Gomes (UNIFAP)
11:10-11:30	O cantar junto como multimodalidade na aprendizagem Helder Nascimento Oliveira (IFSULDEMINAS/TC) / Emanuela Francisca (IFSULDEMINAS/TC) / Aliciane Rodrigues (IFSULDEMINAS/TC) / André Santos (IFSULDEMINAS/TC)
11:30-11:50	Protocolo “Chartum”: reflexões sobre multimodalidade e habilidades leitoras Edilaine Gonçalves Ferreira de Toledo (CEFET-MG/Varginha)
11:50-12:10	O poder da música no dia a dia de uma indústria Maria Fernanda Santos da Rosa Paixão ((IFSULDEMINAS/TC) / Emanuela Francisca Ferreira Silva (IFSULDEMINAS/TC) / Luiz Henrique Ribeiro Silva (IFSULDEMINAS/TC) / Luciellen Ribeiro (IFSULDEMINAS/TC) / Maria Fernanda Rosa (IFSULDEMINAS/TC)
12:10-12:40	Discussão
GT REPRESENTAÇÕES DA MEMÓRIA NA LITERATURA IBERO-AMERICANA	
Coordenação: Profa. Dra. Fernanda Aparecida Ribeiro (UNIFAL) Profa. Dra. Kátia Aparecida Oliveira (UNIFAL)	
Sala 113	
26 de outubro	Comunicações
14:00-14:20	(Re)construindo o herói: as relações familiares do Cid no Romancero Viejo Gabrielly Aparecida Araújo (UNIFAL)
14:20-14:40	A influência da astronomia na Corte de Afonso X Alan da Silva Barreto (UNIFAL)
14:40-15:00	As Cantigas de Santa Maria de Alfonso, El Sábio: a representação Mariana na Cantiga X. Lidiana Ferreira Gouvêa (UNIFAL)
15:00-15:20	Lazarillo de Tormes: elementos históricos e reverberações na formação do personagem João Grilo, de Ariano Suassuna Jozyclécio Mégda (UNIFAL) / Kátia Aparecida Oliveira (UNIFAL)
15:20-16:00	Discussão
16:00-16:30	Café
16:30-16:50	O protagonismo de Inés Suárez na conquista do Chile sob uma ótica literária Rafaela Campos Rocha (UNIFAL)
16:50-17:10	Uma leitura do romance-histórico "Os Rios Turvos" de Luzilá Gonçalves Ferreira Bruna Sousa Diniz (UNIFAL)
17:10-17:30	El juego de cartas de Max Aub e as vanguardas espanholas Catharina Klie Dupont (UNIFAL)
17:30-17:50	Uma visão de tradução a partir da memória e intertextualidade Bruna Cardoso de Oliveira (UNIFAL)
17:50-18:20	Discussão